

Siracusa, Al via il 7 Dicembre il Festival Internazionale del Balletto



Il Festival Internazionale del Balletto di Siracusa divenuto negli anni uno degli appuntamenti più attesi dal pubblico durante la stagione estiva, quest'anno sposta la sua programmazione nel periodo prenatalizio dal 7 al 17 dicembre 2013 presso la Sala Randone (Via Malta - Siracusa)

Lo scopo primario di questa manifestazione è sempre stato e rimane quello di diffondere l'arte coreutica, i vari stili e le diverse tecniche della danza, tenendo sempre in conto l'originalità e le differenze culturali, mirando a coinvolgere un pubblico eterogeneo e valorizzando, in particolare, l'aggregazione e l'educazione artistica dei giovani.

L'inaugurazione è fissata per , sabato 7 Dicembre alle ore 17.30 con Astra Roma Ballet compagnia fondata da Diana Ferrara, formata da un gruppo di giovani danzatori che porteranno in scena il loro acclamato lavoro ALADINO. Domenica 8 Dicembre alle ore 11.00 ancora Astra Roma Ballet protagonista della scena con il suo nuovo spettacolo, VOCE DI DONNA. Un vero e proprio omaggio al mondo al femminile in punta di piedi che vede le coreografie di Enrico Morelli e Milena Zullo. Lo spettacolo si compone di due parti Turrís Eburnea e Joni Songs.

Sabato 14 Dicembre alle ore 17.30 sarà la volta della Compagnia Muxarte di Giuseppe Muscarello che porterà in scena "XX" Trilogia sul Sangue . "XX" fa parte di un progetto più ampio; è il terzo studio della trilogia sul Sangue questa volta ponendo l'attenzione sulla donna. La narrazione è affidata al movimento; tre corpi si relazionano tra loro e con lo spazio esplorando le capacità mobili del corpo in una ricerca continua sul movimento. La piece si apre con un'anteprima video realizzata in collaborazione con l'artista e video design Carlo Di Paola che racconterà attraverso le immagini le donne/danzatrici.

Sarà poi il momento della Compagnia Giovanna Velardi , in scena domenica 15 Dicembre alle ore 17.30 con CLOWN. La ricerca innovativa della famosa danzatrice si esprime nella creazione di un clown danzante: animalità, maschera, infantilità, umanità si incrociano e si dissolvono a vicenda in un susseguirsi di modificazioni corporee che attingono all'immaginario della commedia dell'arte, con inserzioni della tradizione mimica francese.

Lunedì 16 Dicembre alle ore 20.30 , la Compagnia Linee Distorte - GDO Prod. metterà in scena SEMPRE UNITI. I ricordi di una ragazzina che diventa donna. La vita vista attraverso i suoi occhi, in una nostalgica primavera francese, in una città che diventa ultima meta, porta del trapasso. Il tutto sospeso in bilico su una corda tesa dove agli estremi, vita e morte fanno il loro gioco. Un percorso in verticale dove l'amore, quello vero, rende assurdo il più dolce degli addii.

A chiudere il festival sarà la Compagnia gdo E.sperimenti che martedì 17 Dicembre alle ore 20.30 si esibirà nello spettacolo PER...INCISO. L'Italia attraverso la voce dei suoi cantautori dagli anni '60 ad oggi. Un viandante senza tempo accompagnerà il pubblico dandogli un punto di vista su quello che è stato, quello che è e che sarà di un'Italia che attraverso la musica detta da sempre vivacemente la propria cultura e tradizione.